

Краславский краевой музей

Музей

Краславский краевой музей находится в одном из зданий комплекса Краславского замка - бывшем доме прислуги по адресу ул. Пилс 8, и две экспозиции, две открытые коллекции и выставочный зал – в реставрированном здании конюшни, по адресу ул. Пилс 10.

В фондах музея хранятся более чем 26 500 экспонатов, в том числе большая коллекция документов, фотографий, предметов археологии, этнографии, ценные книги 18-го и 19-го века и большая коллекция работ разных художников.

Художественная коллекция музея насчитывает более 1000 произведений искусства разных художников: Павила Глаудана, Ванды Зевалде, Виталия Калвана, Язепа Пигожня, Освальда Звейсалниска, Инты и Карла Добраю, Петера Постажа, Валды Межбарде, Леонида Баулиня, Валентина Злидниса, Дайги Лапсы, Надины Лаврецкой и других художников. В выставочном зале музея каждые два месяца представляется новая выставка произведений искусства. Выставки произведений краславских художников стали традицией. В музее можно ознакомиться с тематическими историческими выставками.

Экспозиция “Пять вёсел”

В музее можно ознакомиться с уникальной экспозицией “Пять вёсел”, которая расположена в импровизированной 17-метровой лодке. На протяжении веков в Краславе и её окрестностях жили люди разных национальностей, которые научились жить вместе, принимая различия и находя общее, тем самым обогащая друг друга своей культурой, создавая особую толерантность народов. В 1925 году был утвержден герб города Краславы, на котором на голубом фоне изображена серебряная лодка с пятью веслами. Пять весел символизируют народности, жившие в то время в Краславе: латыши, поляки, русские, белорусы и евреи. Цель экспозиции “Пять весел” - проследить взаимодействие этих народностей на протяжении веков, с древних времен до наших дней.

Интерьерная экспозиция “Кабинет нотариуса графа Плятера”

Экспозиция охватывает период истории Краславы с конца 19-го до начала 20-го столетия, когда в истории Краславы, которая почти 200 лет была связана с именем династии графов Плятеров, произошли существенные изменения, в результате которых Плятеры утратили прежнее величие и влияние в Латгалии и покинули Краславу.

Экспозиция представляет судьбы двух семей Краславы – Шарковских и Рабиновичей. Ощутить атмосферу того времени позволяют аутентичные предметы: рояль 19 века фирмы „H. Gentsch”, принадлежавший семье Шарковских, пуговицы с гербом графа Плятера от мундира управляющего, фаянсовая и фарфоровая посуда завода Кузнецова, печать последней владелицы краславского замка графини Марии Стефании Анны Франциски Брозль Плятер, мебель 19 века и фотографии.

Экспозиция “У одного стола” (“Pi vīna golda”)

Экспозиция дает возможность познакомиться с традициями и кулинарным наследием народов, проживающих в Краславском крае. Люди многих национальностей на протяжении сотен лет называли Латгалию своим домом.

Современная кухня народов, проживающих в Латгалии, сформировалась благодаря творческому преобразованию традиционных латгальских кулинарных обычаев и рецептов.

Благодаря отзывчивости хозяек Краславского края можно познакомиться с кулинарным наследием проживающих здесь народностей, которое сохранено и передается из поколения в поколение, обеспечивая сохранение рецептов для будущих поколений. Экспозиция охватывает период с начала 20 века до наших дней.

Экспозиция “Мастерская художника Валентина Злидниса”

Это рассказ о жизни и творчестве колоритного латгальского художника В. Злидниса. Здесь вы сможете почувствовать творческий дух художника, послушать завораживающие звуки музыки кокле, поближе

познакомиться с творчеством художника, которое раскроет чарующий мир искусства и неповторимый почерк В.Злидниса. Анимация “Когда картины оживают... Настроения работ Валентина Злидниса” — нестандартный взгляд на творчество художника.

Открытая коллекция "Наследие скульптора Ванды Зевальде"

В собрании Краславского музея представлены скульптуры и бюсты известных деятелей культуры, искусства и политики, крупномасштабная и малая скульптура, рисунки, наброски, а также множество документов, выставочных плакатов, каталоги, альбомы, фотографии, запечатлевшие жизнь и творчество В.Зевальде.

Всего в открытой коллекции доступно для осмотра 863 предметов, которые размещены на специально установленных открытых полках и в крупноформатных ящиках, что обеспечивает условия для хранения и экспонирования произведений искусства, а также, бесспорно, улучшает доступность коллекции для посетителей.

В 2020 году открытая коллекция “Наследие скульптора Ванды Зевальде” получила ежегодную награду Общества музеев Латвии.

Открытая коллекция “История старого дома”

Отражает разнообразие предметов быта и убранства жилого помещения в период с конца 19-го века до 70-х годов 20-го века. Это рассказ об образе жизни, традициях и культуре предыдущих поколений. В открытой коллекции посетители имеют возможность осмотреть 747 музейных предметов, и их количество планируется постепенно увеличивать. Предметы собраны в Краславском крае благодаря отзывчивости жителей края, желанию сотрудничать, сохранять и передавать исторические свидетельства будущим поколениям.

Вход:

4,00 EUR – для взрослых

2,00 EUR – школьникам, студентам и пенсионерам

1,00 EUR – посещение одной выставки

4,00 EUR – семейный билет (1 или 2 взрослых с 1 - 4 детьми до 18 лет)

Детям дошкольного возраста и людям с ограниченными возможностями - бесплатно.

Время работы:

С 15 мая по 15 сентября:

Каждый день: 10.00 – 18.00

С 16 сентября по 14 апреля:

Вторник - пятница: 10.00 – 17.00

Суббота: 10.00 – 15.00

Воскресенье, понедельник – выходной

Адрес: ул. Пилс 8, Краслава, Krāslavas nov., LV-5601

Э-почта: kraslavasmuzejs@kraslava.lv

Домашняя страница: <http://www.visitkraslava.com>, <http://www.kraslavaspils.lv>

Координаты: 55°54'0.2" N, 27°9'32.5" E

Рабочие дни в неделе: П.-Вс.

Рабочий сезон: Весь год

Автостоянка: Есть

Туалет: WC

Мероприятия: Есть

Экскурсии: Есть

Питание: Нет

