

Краславская Римская католическая церковь

Ярчайший пример архитектуры барокко Латгалии. Памятник архитектуры государственного значения. Костёл строился с 1755 по 1767 годы по проекту итальянского архитектора Антонио Паракко. В алтарной части костела размещена фреска итальянского художника Филиппо Кастальди „Святой Людвиг отправляется в крестовый поход”. Нужно особо выделить реликвию в виде мощей Святого Доната, привлекающую паломников, благодаря чему Краслава считается вторым по величине (после Аглоны) местом паломничества в Латгалии. С 1757 по 1844 годы при костёле действовала Краславская духовная семинария – первое высшее учебное заведение в Латвии.

В 2015 году в костёле закончены крупные реставрационные работы. В течении 12 лет реставрирован центральный алтарь, алтарная картина „Святой Людвиг отправляется в крестовый поход”, а также алтарная фреска, написанная художником Филиппо Кастальди в 60-тых годах 18-того века.

Адрес: Baznīcas 2 (Sv.Ludvika laukums), Krāslava, Krāslavas nov., LV-5601

Э-почта: tic@kraslava.lv

Домашняя страница: <http://www.visitkraslava.com>

Координаты: 55°53'52.2" N, 27°10'11.7" E

Рабочие дни в неделе: П.-Вс.

Рабочий сезон: Весь год

Автостоянка: Есть

Туалет: WC

Мероприятия: Есть

Экскурсии: Есть

Питание: Нет

Культурно-исторические объекты

Описание: Ярчайший пример архитектуры барокко Латгалии. Памятник архитектуры государственного значения. Костёл строился с 1755 по 1767 годы по проекту итальянского архитектора Антонио Паракко. В алтарной части костела размещена фреска итальянского художника Филиппо Кастальди „Святой Людвиг отправляется в крестовый поход”. Нужно особо выделить реликвию в виде мощей Святого Доната, привлекающую паломников, благодаря чему Краслава считается вторым по величине (после Аглоны) местом паломничества в Латгалии. С 1757 по 1844 годы при костёле действовала Краславская духовная семинария – первое высшее учебное заведение в Латвии.

В 2015 году в костёле закончены крупные реставрационные работы. В течении 12 лет реставрирован центральный алтарь, алтарная картина „Святой Людвиг отправляется в крестовый поход”, а также алтарная фреска, написанная художником Филиппо Кастальди в 60-тых годах 18-того века.

Цена: Пожертвования

В цену входит: Осмотр

Продажа сувениров: Есть

